

LE PÈLERIN

Quatre pièces qui font du bien

Besoin d'une parenthèse théâtrale joyeuse et vivifiante ? Cette sélection vous l'offrira.

Par **Catherine Lalanne**

Orient et Occident

2 MADAME MING, *Théâtre Rive gauche, Paris, jusqu'au 16 avril. Tout public.*

Un homme d'affaires de passage se lie d'amitié avec la dame pipi des toilettes du Grand-Hôtel de Yunaï. Au pays de l'enfant unique, madame Ming raconte en avoir eu dix. Réalité ou fiction ? Qu'importe, la vérité est ailleurs au théâtre : dans le dialogue entre Orient et Occident, la poésie et la raison. Entre la mère de famille (trop ?) nombreuse et l'entrepreneur esseulé, un lien délicieux se noue. Nourri par les citations de Confucius, capté par la présence sur scène de marionnettes grandeur nature, le public s'émerveille, rit, se cultive d'un même élan. Et retrouve son âme d'enfant. ■

Notre avis : 🍷🍷🍷

