

## Pour le meilleur et pour le rire

SÉLECTION:  
SYLVAIN MERLE

**THÉÂTRE** Féroces ou émouvantes, sensibles, corsées, gaguesques ou encore philosophiques : parmi les nombreuses pièces à l'affiche, voici une sélection de comédies qui nous ont emballés.



« Le Bal », d'Irène Némirovsky.

### LE BÛCHER DES VANITÉS

★ Lasse des brimades d'une mère acariâtre, Antoinette, 14 ans, rêve d'émancipation et d'amours dans le Paris des Années folles. Ses parents, nouveaux riches, s'apprêtent à donner leur premier grand bal pour étaler leur fortune et faire leur entrée dans

le beau monde. Quand ils lui interdisent d'y assister, Antoinette fulmine en silence. Sa vengeance sera aussi imprévisible que terrible... Un spectacle féroce et drôle, au milieu d'un bûcher des vanités auquel on se brûle volontiers.

« Le Bal », au Théâtre Rive Gauche (Paris XIV<sup>e</sup>). De 21 à 33 € (01.43.35.32.31).