

La Maison du loup

# Dans la peau du héros

PAR RODOLPHE FOUANO

*Après La Machine de Turing, Benoit Solès conte la rencontre féconde d'un taulard avec Jack London.*



Fabienne Rappeneau/SP

**Benoit Solès, Anne Plantey et Amaury de Crayencour.** De leur échange violent et passionné naîtra *Le Vagabond des étoiles*, dernier roman de **London**.

scènes

# Challenge<sup>s</sup>

**A**vec quatre Molières en 2019, *La Machine de Turing*, qui évoque le parcours de l'informaticien britannique, héroïque cryptologue pendant la Seconde Guerre mondiale condamné pour homosexualité, a fait de Benoit Solès un auteur vedette. Actuellement à l'affiche au Palais-Royal (jusqu'au 27 avril, [theatrepalaisroyal.com](http://theatrepalaisroyal.com)), la pièce a dépassé 800 représentations. *La Maison du loup*, son texte suivant, met en scène Jack London (*L'Appel de la forêt*, *Croc-Blanc*, *Martin Eden...*).

Solès situe l'intrigue dans un moment de crise. Ravagé par l'alcoolisme, en perte d'inspiration, Jack London (Amaury de Crayencour) reçoit, à l'initiative de Charmian, son épouse (Anne Plantey), la visite d'Ed Morrell (Benoit Solès), mystérieux ex-taulard venu le solliciter pour sauver un camarade de la peine de mort. S'ensuit un échange

violent, viril et primitif, d'où naîtra *Le Vagabond des étoiles*, son dernier roman. Créée à Avignon en juillet 2021, la pièce, après une tournée en région, poursuit sa course à Paris. Et la 200<sup>e</sup> vient d'être dépassée. Comment expliquer ce phénomène Solès ? Goût pour les récits édifiants et les biopics ? Attachement au réalisme psychologique ? Certes. Mais au-delà, par la puissance d'une encre puisée dans les veines d'un comédien-écrivain qui, certains soirs, enchaîne les rôles d'Ed Morrell et de Turing ! C'est ce théâtre de l'incarnation que plébiscitent les publics. Spectaculaire. ■

**Pièce de Benoit Solès.** Mise en scène de Tristan Petitgirard. Scénographie de Juliette Azzopardi. Musique de Romain Trouillet. Durée : 1 h 30.

Judi (jusqu'au 31 mars), vendredi et samedi à 21 heures ; dimanche à 15 heures. Jusqu'au 19 mai. Tarifs : de 26 à 49 euros. Théâtre Rive-Gauche (Paris, XIV<sup>e</sup>). Tél. : 01-43-35-32-31. [Theatre-rive-gauche.com](http://Theatre-rive-gauche.com)