

ELLE

THÉÂTRE SECRÈTE FAMILLE

PAR ANNA NOBILI

Des parents sensibles et protecteurs, des jumeaux bondissants, un aîné bienveillant. La famille Ortiz coule des heures paisibles sur les rives de la Garonne, entre les prouesses taumachiques de papa, les bons petits plats et les câlins de maman, les parties de pêche et les jeux endiablés... Rien à signaler sous le soleil du Sud-Ouest ? Pas de cadavre dans le placard, de secrets dans les tiroirs ? Ici, si l'on se tait, ce n'est pas pour étouffer une névrose, mais par amour... Jean-Philippe Daguerre, qui a signé le multi-moliérisé « Adieu monsieur Haffmann », nous livre sa dernière création, succès du off d'Avignon. En même temps qu'il se retourne sur le passé, l'auteur et metteur en scène remonte le fil d'une douloureuse histoire familiale, entre humour et émotion, fantaisie et nostalgie. Cela, en s'appuyant sur une troupe d'acteurs formidables, d'Isabelle de Botton à Kamel Isker en passant par Stéphane Dauch. ■

« LA FAMILLE ORTIZ », jusqu'au 20 décembre, Théâtre Rive Gauche, Paris-14°.



« La Famille Ortiz », un conte fantastique.