



ORÉLIE GRIMALDI / THÉÂTRE RIVE GAUCHE

À TORT ET À RAISON

♥♥ **THEATRE RIVE GAUCHE** 6, rue de la Gaîté (XIV^e)
TÉL. : 01 43 35 32 31 **HORAIRES** : 19 h du mar. au sam.,
 17 h 30 dim. **JUSQU'AU** 30 avril **DURÉE** : 1 h 30

▲ On est à Berlin en février 1946, en pleine période de « dénazification ». Un officier américain (Francis Lombrail) interroge le grand chef d'orchestre Wilhelm Furtwängler (Jean-Pol Dubois). Les témoignages attestent de l'honnêteté du musicien, mais le militaire, qui a vu les camps de la mort, ne prend rien pour acquis. L'affrontement est âpre. La pièce du Sud-Africain Ronald Harwood (l'auteur de *Collaboration à la Madeleine*), traduite par Dominique Hollier, est mise en scène par Odile Roire. Les deux principaux interprètes, l'un de métier et haut talent, l'autre passionné et engagé, portent avec loyauté l'enjeu moral et historique. ■

A.H.