

MISS CARPENTER

© Stéphanie Barthélemy

Dix ans après son dernier spectacle, c'est sous les traits de Miss Carpenter que la sulfureuse Marianne James a choisi de faire son grand retour. Miss Carpenter n'a pas l'âge de ses artères ; elle se voit toujours l'actrice belle et admirée qu'elle était, au milieu du XXe siècle. Mais le temps et ses outrages – et surtout la crise et les huissiers –, l'obligent un jour à sortir la Jaguar pour aller décrocher un rôle... Chanter, danser, jouer la comédie, Miss peut tout faire ! Mais les auditions s'enchaînent au rythme des refus et des humiliations... Comment retrouvera-t-elle la flamme qu'elle dit avoir laissée à Hollywood ? Le succès sera-t-il à nouveau au rendez-vous ? Pour Miss, tous les excès sont permis lorsque l'on parle de son talent !

Quelques questions à... Miss Carpenter !

Miss Carpenter, pour ceux qui ne vous connaissent pas encore, pouvez-vous vous présenter ?
(Rires) Mais enfin, tout le monde connaît Miss Carpenter ! The Best actress Oscar 1967 ! En quelques films bien sentis, j'ai su imposer un nouveau type de femme, sensuelle mi-sainte mi-catin, tenant tête à l'homme hédoniste, madone plébéienne avec un soupçon de vulgarité...

Très bien... Considérez-vous alors cette rentrée théâtrale comme votre come-back ?
(Rires) Oh my God Jésus-Christ ! Un come-back ? Vous n'avez décidément aucune culture ! Miss n'a jamais quitté le devant de la scène...

Vous avez tout de même connu une petite traversée du désert ?
Le seul désert que je connaisse est celui qui traverse votre cerveau mon cher ami... (Rires). Aujourd'hui encore, les plus grands réalisateurs me courtisent et me rêvent en premier rôle... Si je tourne moins, c'est que... je suis simplement très exigeante.

Pouvez-vous nous dire ce que nous allons découvrir sur la scène du Théâtre Rive Gauche ?
Vous savez, dans ma vie j'ai été gâtée... Il y a eu tous ces films, tous ces rôles merveilleux, les photographes, les Red Carpet... Mais comme tout le monde, j'ai aussi connu des drames, des malheurs... Alors, quand Éric-Emmanuel Schmitt m'a proposé de mettre en scène mon étincelante carrière, j'ai aussitôt accepté ! (Rires)... Mon public français me réclamait depuis si longtemps... Je vais lui offrir un show à ma mesure, que dis-je, à ma démesure...

Que représente la France pour vous ?

J'ai toujours été une femme de cœur, alors j'ai décidé de consacrer un peu de temps à votre pauvre petit pays sur le déclin. Le temps de quelques soirées, je vais lui redonner un peu de faste, un peu d'éclat et surtout, du glamour !!! Faire de nouveau rêver les Français, c'est presque une mission humanitaire !

Vous savez, j'ai beau être la star que je suis devenue et la divine que j'ai toujours été, je ne veux plus passer à côté des choses simples.

