

ELLE MAGAZINE



THÉÂTRE

LE FAUX AUX PLANCHES.

PAR ANNA NOBILI

Il rêve d'autres vies que la sienne... et se les invente. Mais combien de temps durera l'imposture ? Dans « L'Invention de nos vies », la romancière Karine Tuil interrogeait l'identité et le mensonge à travers la vie de Sam Tahar, héros modeste propulsé parmi les puissants, de Paris à New York, d'une cité à cabinet d'avocats. Mise en scène par Johanna Boyé dans un décor épuré, avec une troupe d'acteurs se métamorphosant à l'envi, cette adaptation a été l'un des succès d'un Off d'Avignon et arrive à Paris. Une épopée haletante dans un mouchoir de poche.

« L'INVENTION DE NOS VIES », dès le 15 septembre,
Théâtre Rive Gauche, Paris-14^e.